



УТВЕРЖДАЮ

**Заместитель директора по учебной
работе ООО Институт «Центрика»**

**А.-В.А. Сурина
«09» января 2024 г.**



ПРОГРАММА ПРОВЕРКИ ЗНАНИЙ ТРЕБОВАНИЙ ОХРАНЫ ТРУДА

**«Безопасные методы и приемы работ в театрах»
(16 ч.)**

**г. Краснодар
2024 г.**

РАЗДЕЛ 1. Аннотация программы проверки знаний требований охраны труда «Безопасные методы и приемы работ в театрах»

Программа проверки знаний требований охраны труда «Безопасные методы и приемы работ в театрах» (далее – программа) разработана в соответствии с требованиями следующих нормативных документов:

- Постановление Правительства РФ от 24.12.2021 г. № 2464 «О порядке обучения по охране труда и проверки знания требований охраны труда;
- Приказ Минтруда России от 29.10.2021 г. № 776н «Об утверждении Примерного положения о системе управления охраной труда».

Планируемые результаты обучения: результатами обучения по программе «Безопасные методы и приемы работ в театрах» является повышение уровня профессиональных компетенций за счет освоения и (или) углубления знаний и умений в области охраны труда.

Обучение по программе проверки знаний требований охраны труда осуществляется без предъявлений требований к наличию или уровню образования слушателей.

Содержание программы представлено аннотацией, учебным планом, календарным графиком, содержанием учебных предметов, условиями реализации программы, системой оценки результатов освоения программы, контрольно-оценочными материалами.

Форма обучения: очно-заочная с применением дистанционных образовательных технологий.

Язык обучения: русский.

Освоение программы завершается проверкой знаний в форме тестирования в дистанционном образовательном модуле ООО Институт «Центрика».

Производственное обучение и производственная практика осуществляется по месту работы слушателей.

Слушателям, успешно окончившим курс обучения, выдаются документы, действительные на всей территории Российской Федерации:

- Протокол проверки знаний требований охраны труда (форма итогового документа определяется ООО Институт «Центрика», заверяется печатью).

РАЗДЕЛ 2. Профессиональные компетенции и трудовые функции программы проверки знаний требований охраны труда «Безопасные методы и приемы работ в театрах»

В результате обучения слушатели приобретают знания, навыки и практические умения, необходимые для качественного совершенствования профессиональных компетенций и:

ДОЛЖНЫ ЗНАТЬ:

- требования норм, правил, стандартов, регламентов по охране труда и безопасности работ;
- меры защиты от воздействия вредных и/или опасных производственных факторов;
- зоны повышенной опасности, оборудование, машины, механизмы, приборы, инструменты, приспособления;
- безопасные методы и приемы выполнения работ с повышенной опасностью;
- мероприятия, обеспечивающие безопасность работ;
- основные требования производственной санитарии и личной гигиены;
- организацию и содержание рабочих мест;
- основные опасные и вредные производственные факторы, характерные для работ с повышенной опасностью.

ДОЛЖНЫ УМЕТЬ:

- применять нормативные правовые акты и нормативно-техническую документацию в части содержащихся в них требований, правил, процедур, регламентов, рекомендаций для адаптации и внедрения в локальную нормативную документацию;
- обеспечивать эффективное функционирование и непрерывное совершенствование системы управления производственной безопасностью, в том числе развивая культуру производственной безопасности на предприятии/организации;
- привлекать работников к активному участию в деятельности по обеспечению требований производственной безопасности, созданию здоровых и безопасных условий труда;
- осуществлять контроль по подготовке рабочего места, средств индивидуальной защиты, проводить проверку исправности оборудования, приспособлений и инструмента, ограждений, сигнализации и других устройств, вентиляции, местного освещения;

- предусматривать необходимые организационные, финансовые, человеческие и материально-технические ресурсы для реализации политики в области охраны труда;
- применять оборудование, приборы, механизмы, инструмент, приспособления, используемые при выполнении работ с повышенной опасностью;
- проверять исправность оборудования, пусковых приборов, инструмента и приспособлений и других средств защиты;
- решать задачи в области предупреждения угрозы вреда от производственной или иной деятельности, в том числе для принятия управленческих решений;
- использовать и применять средства индивидуальной защиты.

РАЗДЕЛ 3. Учебный план программы проверки знаний требований охраны труда «Безопасные методы и приемы работ в театрах»

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	В том числе		Форма контроля
			Лекции	Практические занятия	
1	Законодательство в области организации безопасного производства работ с повышенной опасностью	2	-	2	
2	Общие требования безопасного производства работ с повышенной опасностью	4	2	2	
3	Организация работ по наряду-допуску	4	2	2	
4	Безопасные методы и приемы работ в театрах	4	2	2	
5	Проверка знаний требований охраны труда	2	2	-	Тестирование
	Всего:	16	8	8	

РАЗДЕЛ 4. Содержание программы проверки знаний требований охраны труда «Безопасные методы и приемы работ в театрах»

№ п/п	Наименование темы / модуля	Всего часов	Содержание темы / модуля
1	Законодательство в области организации безопасного производства работ с повышенной опасностью	2	Кодекс от 30.12.2001 № 197-ФЗ «Трудовой кодекс Российской Федерации». Закон от 21.07.1997 № 116-ФЗ «О промышленной безопасности опасных производственных объектов». Постановление от 24.12.2021 № 2464 «О порядке обучения по охране труда и проверки знания требований охраны труда». Приказ от 29.10.2021 № 776н «Об утверждении Примерного положения о системе управления охраной труда».
2	Общие требования безопасного производства работ с повышенной опасностью	4	Определение вида работ повышенной опасности. Определение вида работ повышенной опасности. Определение вида работ повышенной опасности. Определение мер безопасности при проведении работ повышенной опасности.
3	Организация работ по наряду-допуску	4	Оформление наряда-допуска. Проверка рабочего места на соответствие указанным в наряде-допуске мероприятиям, контроль обеспеченности работников средствами индивидуальной защиты и инструментами, соответствующими требованиям безопасности. Инструктаж работника (бригады), допуск к работе. Завершение работы, уборка рабочего места. Закрытие наряда-допуска. Учет и хранение нарядов-допусков.
4	Безопасные методы и приемы работ в театрах	4	Приказ Минтруда России от 16.12.2020 № 914н «Об утверждении Правил по охране труда при выполнении работ в театрах, концертных залах, цирках, зоотеатрах, зоопарках и океанариумах».
5	Проверка знаний требований охраны труда	2	См. раздел 9

Перечень выполняемых практических работ:

№ п/п	Наименование практических работ
1	Работы в мизансценах с полетами
2	Работы в мизансценах с постановочными транспортерами
3	Работы в мизансценах с подъемно-опускными площадками
4	Работы в мизансценах с передвижными площадками (фурками)

5	Работы в мизансценах с люками-провалами
6	Работы с использованием воды и других жидкостей
7	Работы в постановках батальных сцен
8	Работы, связанные с выступлением на сцене животных
9	Работы с применением в производственных процессах оружейного реквизита
10	Работы с применением в производственных процессах лазерных установок

Слушатели проходят производственное обучение по месту трудоустройства и выполняют практические работы в соответствии с видом профессиональной деятельности.

РАЗДЕЛ 5. Условия реализации программы проверки знаний требований охраны труда «Безопасные методы и приемы работ в театрах»

5.1. Учебно-методическое обеспечение

1. Перечень актуальных нормативных документов.
2. Лекционные материалы.
3. Практические задания.
4. Видеоматериалы.

5.2. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы требует наличия учебного кабинета, оборудованного:

- посадочными местами по количеству слушателей;
- рабочим местом преподавателя;
- компьютером с доступом в сеть «Интернет»;
- нормативными документами;
- методической литературой;
- учебно-наглядными пособиями по программе;
- комплектом инструментов и приспособлений;
- стендами.

5.3. Кадровое обеспечение

Педагогические кадры должны иметь среднее профессиональное или высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины и (или) опыт практической деятельности в соответствующей сфере.

РАЗДЕЛ 6. Информационное обеспечение программы проверки знаний требований охраны труда «Безопасные методы и приемы работ в театрах»

1. Кодекс от 30.12.2001 № 197-ФЗ «Трудовой кодекс Российской Федерации»
2. Закон от 21.07.1997 № 116-ФЗ «О промышленной безопасности опасных производственных объектов»
3. Постановление от 24.12.2021 № 2464 «О порядке обучения по охране труда и проверки знания требований охраны труда»
4. Приказ от 29.10.2021 № 776н «Об утверждении Примерного положения о системе управления охраной труда»
5. Приказ от 28.01.2021 № 29н «Об утверждении Порядка проведения обязательных предварительных периодических медицинских осмотров работников»
6. Приказ от 04.05.2012 № 477н «Об утверждении перечня состояний, при которых оказывается первая помощь»
7. Приказ от 29.10.2021 № 766н «Об утверждении Правил обеспечения работников СИЗ»
8. Приказ от 29.10.2021 № 774н «Об утверждении общих требований к организации безопасного рабочего места»
9. Приказ от 20.04.2022 № 223н «Об утверждении Положения об особенностях расследования несчастных случаев»
10. Приказ от 16.12.2020 № 914н «Об утверждении Правил по охране труда при выполнении работ в театрах»

РАЗДЕЛ 7. Критерии оценки знаний и умений программы проверки знаний требований охраны труда «Безопасные методы и приемы работ в театрах»

Программой предусмотрено тестирование в образовательном дистанционном модуле ООО Институт «Центрика» в форме проверки знаний после изучения всех модулей программы.

Критерии оценки выполнения заданий в тестовой форме:

«5» (отлично) – 91-100% правильных ответов;

«4» (хорошо) – 81-90% правильных ответов;

«3» (удовлетворительно) – 71-80% правильных ответов;

«2» (неудовлетворительно) – 70% и менее правильных ответов.

Для реализации программы учебным планом предусмотрено создание контрольно-оценочных материалов, которые включают вопросы для проведения итоговой аттестации, позволяющие оценивать уровень образовательных достижений и степень сформированности компетенций.

РАЗДЕЛ 8. Контрольно-оценочные материалы программы проверки знаний требований охраны труда «Безопасные методы и приемы работ в театрах»

1. Какие требования охраны труда предъявляются к производственным территориям (производственным помещениям), размещению оборудования и организации рабочих мест в театрах и концертных залах?

A. Остекленные проемы в наружных или внутренних стенах, которые начинаются от пола, должны быть ограждены декоративными решетками или специальными перилами

B. Гардеробный барьер должен свободным, чтобы при скоплении зрителей не препятствовать проходу

C. Пол может быть выполнен только из искусственного или натурального камня

D. Все виды рекламы, портреты актеров, электроаппаратура для подсвета и другие предметы после подвеса и размещения должны быть закреплены

2. Что запрещено делать в сценических трюмах?

A. Устраивать в трюмах подсобные мастерские и склады

B. Устанавливать в трюмах оборудование для систем пожаротушения

C. Устанавливать в трюмах гидроприводы сценических механизмов

D. Устанавливать в трюмах стационарное оборудование и аппараты, работающие под давлением (компрессоры, рессиверы, баллоны)

E. Размещать в проходах постановочного трюма какие-либо устройства, механизмы, станки, снижающие высоту трюма и препятствующие проходу работников

3. Какие требования предъявляются к покрытию полов в помещении аппаратной?

A. Покрытие должно быть теплоизоляционным и шумоизоляционным

B. Покрытие должно быть антистатическим и противоскользящим

C. Покрытие должно быть износостойким и шумоизоляционным

D. Покрытие должно быть влагооталкивающим и износостойким

4. Какие краски запрещено использовать в помещении живописно-декорационной мастерской?

A. Акриловые

B. Терморасширяющиеся краски на основе эпоксидных составов

C. Масляные

D. Нитрокраски

5. Какие требования предъявляются к помещениям для выполнения газосварочных работ?

A. Помещения разрешается размещать в здании театра, концертного зала

B. Помещения разрешается устраивать только в отдельных зданиях производственного комплекса

C. Помещения должны размещаться на первом этаже

D. Помещения должны быть размещены в подвале

6. Какие требования предъявляются к участию животных на сцене, предоставляемых специализированной организацией?

A. Сопровождающие животных обязательно принимают участие в концерте и спектаклях

B. Сопровождающие животных участвуют во внутренних репетициях, организованных режиссерами до начала спектакля

C. Для безопасного ожидания выхода на сцену для животных должен быть продуман вольер/выгородка/ограждение, куда нет доступа артистам и работникам театра, концертного зала

D. Сопровождающие животных не могут принимать участие в концерте и спектаклях

7. Что относится к задачам комитета (комиссии) по охране труда?

A. Рассмотрение проектов локальных нормативных актов работодателя по охране труда

B. Установление порядка расследования и учета случаев профессиональных заболеваний работников

C. Контроль проведения в установленном порядке обучения по охране труда

8. Какова продолжительность стажировки на рабочем месте?

A. Не менее 2 смен

B. От 2 до 14 смен

C. Не менее 14 смен

D. На усмотрение работодателя

9. Чем должны быть оборудованы санитарно-бытовые помещения, предназначенные для приема пищи и обеспечения личной гигиены работников?

A. Устройствами питьевого водоснабжения, водопроводом, канализацией и отоплением

B. Только водоснабжением и отоплением

C. Оборудуются на усмотрение работодателя

10. Что обязан обеспечить работодатель за счет своих средств в соответствии с установленными нормами средств индивидуальной защиты?

А. Выдачу средств индивидуальной защиты, их хранение, а также стирку, сушку, ремонт и замену средств индивидуальной защиты

В. Выдачу средств индивидуальной защиты, их хранение, а также стирку, сушку, утилизацию, ремонт и замену средств индивидуальной защиты

С. Выдачу средств индивидуальной защиты, их хранение, а также стирку, химическую чистку, сушку, ремонт и замену средств индивидуальной защиты